神と善悪



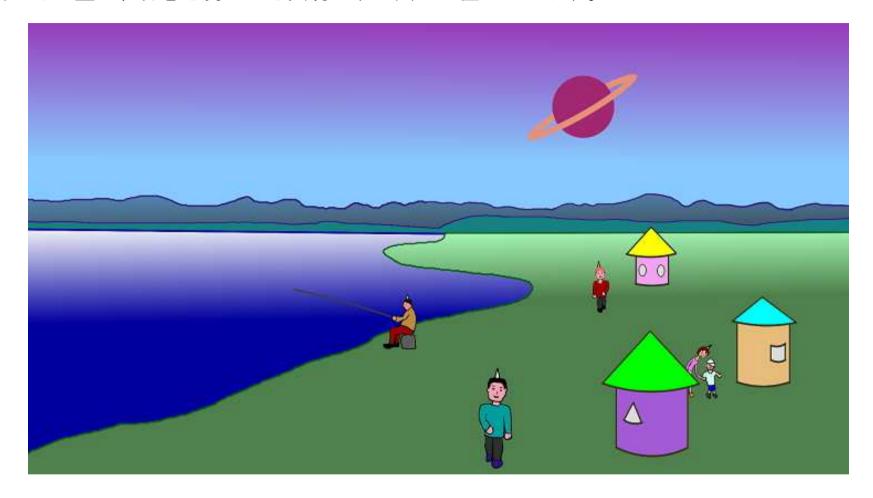
東郷潤

[注]

この絵本は異星を舞台としたサイエンスフィクションであり、神についてなんらかの主張(神とはこういうものだ、神はいる/いない等)をする意図は有りません。むろんいかなる神への冒涜を意図したものでもありません。

また食のタブーを巡ってストーリーが展開しますが、地球上の特定の文化・宗教の食のタブーについて描くものでもありません。

遠い宇宙のある星に、善悪を何よりも大切にする人々が住んでいます。



彼らにとって、善悪は神様からの命令です。善は「しろ」、悪は「するな」ということです。 神様は絶対な ので、善悪には絶対に従わなければいけないと彼らは固く信じています。 ある年のことです。

湖の魚に病原菌が増えて、魚を食べた大勢の人が病気になりました。神様は人々のことを心配し、預言者に 言いました。預言者というのは、神様の言葉を伝える人のことです。



預言者は人々に神様のお告げを伝えました。



預言者に言われて、人々は魚を食べなくなりました。 人々はとても敬虔で信心深く、悪いことをするような 人は、ただの一人もいなかったのです。 おかげで病気の広がりは食い止められました。みんな大喜びです。 ・・・それから、数百年という年月が流れました。今では病原菌もいなくなり、湖の魚を食べても安全です。 ある年、天候不順で、ひどい飢饉になりました。でも、人々はずっと「魚を食べることは悪いこと」と信じ ているので、誰一人、魚を口にすることはありません。



その結果、大勢の人が飢え死にしていきました。

それを見た神様は悲しくなりました。人々を愛していたからです。 神様は、ふたたび預言者へ話すことに決 めました。最初の預言者はもう亡くなっていたので、今度の預言者は別の人です。彼も神様の言葉を聞くこ とが出来ました。



新しい預言者は人々に伝えました。



そこで人々は、魚をどんどんと食べるようになりました。

中には、魚の獲りすぎを心配する人もいます。



魚の獲りすぎを心配する人は、叱られて口を閉ざしました。

すぐに湖の魚は食べつくされ、ほとんどいなくなってしまいました。少しずつ計画的に食べていれば、ずうっと食べ続けることが出来たのですが・・・



結局、大勢の人が餓死することとなりました。

神様はとても悲しみました。人々を深く愛していたからです。



人々はせっかくの神様の愛を、善悪の錯覚で受け取ることが出来ず、闇の中でもがき苦しんでいるのです。

あれ、どうしたんでしょう? 人々が争っています。



それぞれ新旧の預言者を信じる人々です。



神様が泣いています。1

¹ 雨を神様の涙と見立てた比喩表現です。神様を冒涜する意図は一切ありません。

あとがき ―絵本「神と善悪」

善悪という考え方/言葉は、本当に様々な錯覚を生み出します。 そして、これらの錯覚は人類の長い歴史の中で、多くの悲劇をもたらして来たと考えることが出来ます。 (詳細は、下記WEBの絵本集、 弊著「善悪という怪物」をご参照ください)。

もし、あなたがこの絵本に共感されたなら、出来るだけ多くの方に、読ませてあげていただければと思います。本絵本は、自由にコピーして下さって結構です(商業出版はじめ金銭的な授受を伴う場合を除きます)。また下記WEBからは、東郷潤の他の絵本やメッセージをダウンロードすることが出来ます。

www.j15.org

©Jun Togo 2012